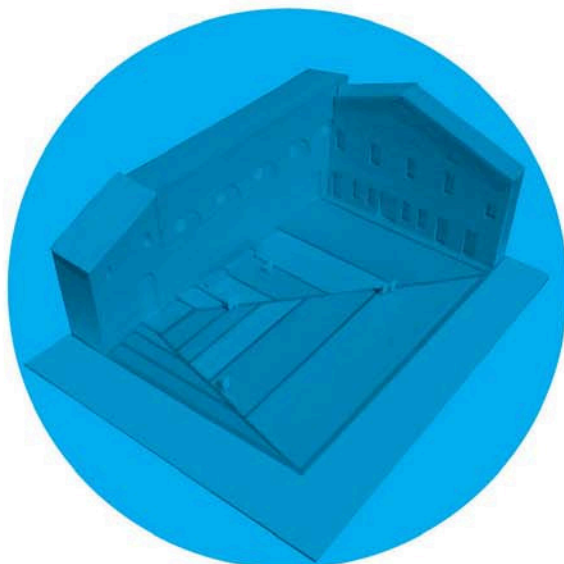


Under 40

2^a edizione

Premio "Rassegna lombarda di Architettura
Under 40. Nuove proposte di Architettura"



CONSULTA
REGIONALE LOMBARDA
DEGLI ORDINI
DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI PAESAGGISTI
E CONSERVATORI

DAVIDE CORTI
DAVIDE CORTI

Biblioteca di Maranello (Modena)



Viste del modello e pianta del piano terra.



Il cuore della biblioteca è la luce che circonda il lettore. Luce diffusa, che non disturba, non affatica, ma avvolge e mette a proprio agio. Una grande parete vetrata di vetro incolore, che si lascia attraversare dalla luce senza contaminarla di riflessi e deformazioni, è l'elemento principale di tutti gli spazi deputati alla lettura. La vetrata rivolta verso nord, illuminata il più uniformemente possibile, in assenza di raggi diretti, unifica lo spazio articolato su più livelli capaci di affacciarsi l'uno sull'altro. Salendo verso l'alto, passiamo da spazi lettu-

ra e di studio collettivo a spazi progressivamente più privati e riservati. La grande vetrata si aggetta su una corte interna. Il passaggio alla città circostante è mediato da una successione di diaframmi che proteggono dal caos senza chiudere ogni rapporto con l'esterno. Gli spazi di lettura si estendono ad una terrazza esterna riuscendo a mantenere un grado di protezione indispensabile. Sul lato nord della terrazza, a protezione della scalinata d'accesso, una parete in pannelli in rete metallica maschera l'affaccio su strada e ne attutisce l'impatto

sonoro. Sopra, una tettoia ripara dal sole e la luce filtrata dai pannelli forati crea complicati arabeschi d'ombra sulle superfici.

Davide Corti (Lecco, 1980) e Davide Corti (Como, 1981) si laureano nel 2006 in Architettura presso il Politecnico di Milano. Dal 2006 lavorano presso il loro studio in Erba (Como). Partecipano a molti concorsi ottenendo numerosi premi.